REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA KULTURO MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE, ZNANOST IN MLADINO

ZAVOD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA ŠOLSTVO

cankarjev dom

ZAVOD NOVO MESTO

Kulturni bazar 2026

Ljubljana, 20. oktober 2026

TKEMO MREŽO USTVARJALNOSTI 2026
vabilo na strokovno usposabljanje na področju kulturno-umetnostne vzgoje
v Novem mestu

Spoštovani!

V okviru **Kulturnega bazarja – nacionalnega stičišča kulturno-umetnostne vzgoje** vas vabimo na strokovni posvet *Tkemo mrežo ustvarjalnosti 2026*, ki bo v **ponedeljek, 16. novembra 2026, v Novem mestu**. Program bo potekal na več prizoriščih v mestnem jedru, osrednji del posveta pa bo gostil prenovljeni Narodni dom.

Celodnevno strokovno usposabljanje je namenjeno povezovanju strokovnih delavcev s področij kulture ter vzgoje in izobraževanja, izmenjavi izkušenj in dobrih praks ter skupnemu razmisleku o možnostih za tesnejše sodelovanje. Posebno pozornost bomo namenili vprašanju, kako otrokom in mladim približati umetnost ter kulturno-umetniške izkušnje vključevati v vzgojno-izobraževalni proces.

Dan bomo začeli s predstavitvijo projekta Nacionalno stičišče KUV – Kulturni bazar ter z ogledom modularne razstave **Kulturopot** in predstavitvijo primera dobre prakse Dolenjskega muzeja. Sledila bosta druženje in mreženje, v osrednjem delu programa pa bomo prisluhnili predavanju **Martine Peštaj** *Dotik umetnosti od rojstva do mladosti* ter na okrogli mizi *Premik iz šolskega vsakdana v kulturo in umetnost* razpravljali o možnostih povezovanja kulture in izobraževanja. Popoldne bomo na različnih delavnicah spoznavali različne pristope k umetniškemu ustvarjanju ter možnosti njihove uporabe pri delu z otroki in mladimi.

Partnerji: REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA ZDRAVJE MINISTRSTVO ZA OKOLJE IN PROSTOR CMEPIUS CPI ACS Andragoški center Slovenije

Častna pokroviteljica: unesco Slovenska nacionalna komisija

Medijski partner: RTV SLO Radio Slovenija ARS

Usposabljanje je namenjeno registriranim koordinatorjem kulturno-umetnostne vzgoje v vzgojno-izobraževalnih zavodih, kulturnih ustanovah in lokalnih skupnostih ter drugim strokovnim delavcem, ki jih zanima povezovanje kulture, umetnosti in izobraževanja.

Udeležba je brezplačna, udeleženci pa prejmejo potrdilo o strokovnem usposabljanju.

Prosimo vas, da udeležbo potrdite najpozneje do torka, 10. novembra 2026, na e-naslov tjasa.sijamhodzic@kulturnibazar.si.

Ob prijavi obvezno navedite, katere izmed delavnic se želite udeležiti. Število udeležencev na delavnicah je omejeno. Če se boste odločili za obisk ponujenih dejavnosti izven urnika, nam to prav tako sporočite.

V ArtCafe v KC Janeza Trdine bo za udeležence za plačilo na voljo tudi kosilo. Če se odločite za to možnost, nam sporočite, ali naročate mesni ali vegetarijanski obrok. Cena kosila je 8 EUR.

Veselimo se srečanja, novih poznanstev in skupnega tkanja mreže ustvarjalnosti!

Lepo vas pozdravljamo!

Ekipa Kulturnega bazarja – nacionalnega stičišča kulturno-umetnostne vzgoje

Program strokovnega usposabljanja
za registrirane koordinatorje kulturno-umetnostne vzgoje (KUV)
v vzgojno-izobraževalnih zavodih, kulturnih ustanovah in lokalnih skupnostih

Novo mesto, 16. november 2026

9.00–10.00
Kulturni center Janeza Trdine, Novi trg 5, Novo mesto – avla
Sprejem udeležencev in registracija
Kava in prigrizek

10.00–11.30
Knjižnica Mirana Jarca, Rozmanova ulica 28, Novo mesto – časopisna čitalnica
***Kulturopot* – modularna razstava o kulturno-umetnostni vzgoji s predstavitvijo projekta Nacionalno stičišče kulturno-umetnostne vzgoje Kulturni bazar**
Modularna razstava *Kulturopot* ponuja pregled kulturno-umetnostne vzgoje v Sloveniji ter predstavlja njeno raznolikost in pomen. Razstavo dopolnjujejo strokovna gradiva in kartice z ustvarjalnimi izzivi, ki spodbujajo igrivo raziskovanje umetnosti ter ponujajo ideje za delo z otroki in mladimi.

I FEEL SLOVENIA
Sofinancira Evropska unija
REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA KULTURO

11.30–12.00
Knjižnica Mirana Jarca, Rozmanova ulica 28, Novo mesto – časopisna čitalnica
Praznik situl za šole – predstavitev razvoja programa kulturno-umetnostne vzgoje
Petra Stipančić bo ob primeru programa Praznik situl za šole predstavila primer dobre prakse, ki povezuje lokalno zgodovino, kulturno dediščino in raziskovanje prazgodovine.
Predstavlja: dr. Petra Stipančić, Dolenjski muzej Novo mesto

12.00–12.45
Kulturni center Janeza Trdine / ArtCafe, Novi trg 5, Novo mesto
Kosilo

12.45–13.30
Kulturni center Janeza Trdine / ArtCafe, Novi trg 5, Novo mesto
Mreženje in razprava ob kavi
Srečanje bo namenjeno povezovanju in izmenjavi izkušenj med strokovnimi delavci s področij kulture ter vzgoje in izobraževanja. V sproščenem pogovoru bomo izpostavili aktualne izzive in vprašanja na področju kulturno-umetnostne vzgoje ter skupaj oblikovali izhodišča za popoldansko okroglo mizo.

13.30–14.00
Narodni dom, Sokolska ulica 3, Novo mesto
Uvodni pozdravi

14.00–14.45
Narodni dom, Sokolska ulica 3, Novo mesto
***Dotik umetnosti od rojstva do mladosti* – predavanje**
Predava: Martina Peštaj, medijska psihologinja in urednica Uredništva otroških in mladinskih oddaj na TV Slovenija
Predavanje bo skozi razvojnopsihološki pogled osvetlilo, kako otroci in mladostniki v različnih obdobjih odraščanja doživljajo in razumejo umetnost, katere teme in vsebine jih nagovarjajo ter kako se z razvojem spreminjajo njihove potrebe, interesi in pričakovanja.

15.00–15.45
Narodni dom, Sokolska ulica 3, Novo mesto
<u>Premik iz šolskega vsakdana v kulturo in umetnost – okrogla miza</u>
Sodelujejo: Saša Šepec, Kulturni center Janeza Trdine; Jasna Dokl Osolnik, Dolenjski muzej Novo mesto; Sandra Hrovat, Regijski centri kulturno-umetnostne vzgoje; Janja Florjančič, Šolski center Novo mesto, profesorica slovenskega jezika; Tadeja Mraz Novak, profesorica razrednega pouka in vodja skupine Orff Bumerang; povezuje Brigita Strnad, UGM
Kako spodbuditi tesnejše sodelovanje med vzgojno-izobraževalnimi zavodi in kulturnimi ustanovami? Katere priložnosti in ovire spremljajo vključevanje kulturno-umetniških izkušenj v šolski vsakdan? Na okrogli mizi bomo skozi izmenjavo izkušenj in primerov iz prakse razmišljali o možnostih povezovanja kulture, vzgoje in izobraževanja. Posebno pozornost bomo namenili vprašanju, kako lahko kulturne ustanove podprejo vzgojitelje in učitelje pri vključevanju umetnosti v njihovo delo ter kako lahko skupaj ustvarjajo kakovostne kulturno-umetnostne izkušnje za otroke in mlade.
Razpravo bomo dopolnili z vprašanji in izhodišči, ki jih bodo udeleženci oblikovali med dopoldanskim mreženjem.

16.00–17.30
Narodni dom in druga prizorišča v Novem mestu

<u>Delavnice</u>
Udeleženci se prijavijo na eno izmed delavnic. Število udeležencev na posamezni delavnici je omejeno.

Delavnica 1: Camera obscura – fotografska delavnica
Izvaja: Borut Peterlin
Prizorišče: Narodni dom, Sokolska ulica 3, Novo mesto
Udeleženci bodo na fotografski delavnici spoznavali princip delovanja camere obscure in raziskovali nastajanje fotografske podobe.

Delavnica 2: Uroš Weinberger: Silicijeva koda – ogled razstave in likovna delavnica
Izvaja: Jasna Kocuvan Štukelj
Prizorišče: Jakčev dom, Novo mesto
Ogled razstave *Silicijeva koda* bo izhodišče za likovno delavnico, ki bo udeležencem omogočila neposredno srečanje z umetnikovim delom in ustvarjalnim procesom.

Delavnica 3: Orff Bumerang – glasbena delavnica
Izvaja: Tadeja Mraz Novak
Prizorišče: Narodni dom, Sokolska ulica 3, Novo mesto
Izkustvena predstavitev pristopa Orff-Schulwerk, v kateri bodo udeleženci skozi lastno glasbeno ustvarjanje spoznali, kako lahko preproste dejavnosti postanejo izhodišče za ustvarjalno delo z otroki in mladostniki.

Delavnica 4: Praznik situl
Izvajata: dr. Petra Stipančić in Lavra Fabjan, Dolenjski muzej Novo mesto
Prizorišče: Narodni dom – mestno jedro – Marof – Dolenjski muzej
Udeleženci bodo skozi sprehod po starem mestnem jedru do prazgodovinskega naselja na Marofu spoznali poselitev novomeškega okljuka z zaključkom v Dolenjskem muzeju, kjer si bodo ogledali situlsko umetnost ter si izdelali miniaturno situlo.

<u>Spremljevalni program (16.–20. november 2026)</u>
Med dogodkom in v naslednjih dneh vabimo tudi k ogledu razstave in filmske projekcije:

- Kulturopot – ogled modularne razstave o KUV v Knjižnici Mirana Jarca
- LIFFe 2026 – ogled filma v Kulturnem centru Janeza Trdine, 16. novembra zvečer (ob 17.00: **HEYSEL 85 / Heysel 85** ali ob 19.00: **NEZNANKA / Woman Unknown**)